



Donnerstag, 17. Mai 2018, 19.00 Uhr, Saal 301  
jeudi, 17 mai 2018, 19h00, salle 301

# Junge Interpreten

Marie Carrière, Tonja Lang, Cécile Tran, Meret Kirchner,  
Pavel Stöckmann, Joris Wyssbrod, Mischa Vasylyev, Andreas Hess

J. S. Bach	Konzert für Klavier und Orchester in A Dur BWV 1055 - Moderato	Meret Kirchner
J. S. Bach	Präludium und Fuge in C Dur WTK II BWV 870	Tonja Lang
J. S. Bach	Präludium und Fuge in c moll WTK II BWV 871	Marie Carrière
W. A. Mozart	Fantasie in d moll KV 397	Meret Kirchner
F. Schubert	3 Klavierstücke D. 946 I. Allegro assai	Joris Wyssbrod
F. Schubert	Sonate in a moll D. 784 I. Allegro giusto	Cécile Tran
F. Chopin	Etüde op. 25 N°12 in c moll	Tonja Lang
F. Chopin	Etüde op. 25 N°1 in As Dur	Pavel Stöckmann
	Etüde op. 10 N°12 in c moll	
F. Chopin	Etüde op. 25 N°11 in a moll	Marie Carrière
F. Liszt	Etüde op. 1 N°4 in d moll	Mischa Vasylyev
F. Liszt	Etüde op. 1 N°9 in As Dur	
R. Schumann	Papillons op. 2	Cécile Tran
R. Schumann	Fantasie op. 17 in C Dur I. Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen	Andreas Hess
C. Debussy	Images II - Les cloches à travers des feuilles - La lune descend sur le temple qui fut - Poisson d'or	Marie Carrière
N. Kapustin	Toccatina op. 36	Pavel Stöckmann

Eintritt frei / Entrée libre

[www.musikschule-biel.ch](http://www.musikschule-biel.ch) / [www.ecoledemusique-bienne.ch](http://www.ecoledemusique-bienne.ch)