



Donnerstag, 17. Mai 2018, 19.00 Uhr, Saal 301
jeudi, 17 mai 2018, 19h00, salle 301

Junge Interpreten

Marie Carrière, Tonja Lang, Cécile Tran, Meret Kirchner,
Pavel Stöckmann, Joris Wyssbrod, Mischa Vasylyev, Andreas Hess

J. S. Bach	Konzert für Klavier und Orchester in A Dur BWV 1055 - Moderato	Meret Kirchner
J. S. Bach	Präludium und Fuge in C Dur WTK II BWV 870	Tonja Lang
J. S. Bach	Präludium und Fuge in c moll WTK II BWV 871	Marie Carrière
W. A. Mozart	Fantasie in d moll KV 397	Meret Kirchner
F. Schubert	3 Klavierstücke D. 946 I. Allegro assai	Joris Wyssbrod
F. Schubert	Sonate in a moll D. 784 I. Allegro giusto	Cécile Tran
F. Chopin	Etüde op. 25 N°12 in c moll	Tonja Lang
F. Chopin	Etüde op. 25 N°1 in As Dur	Pavel Stöckmann
	Etüde op. 10 N°12 in c moll	
F. Chopin	Etüde op. 25 N°11 in a moll	Marie Carrière
F. Liszt	Etüde op. 1 N°4 in d moll	Mischa Vasylyev
F. Liszt	Etüde op. 1 N°9 in As Dur	
R. Schumann	Papillons op. 2	Cécile Tran
R. Schumann	Fantasie op. 17 in C Dur I. Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen	Andreas Hess
C. Debussy	Images II - Les cloches à travers des feuilles - La lune descend sur le temple qui fut - Poisson d'or	Marie Carrière
N. Kapustin	Toccatina op. 36	Pavel Stöckmann

Eintritt frei / Entrée libre

www.musikschule-biel.ch / www.ecoledemusique-bienne.ch